

47 лет с «Зарянкой»: трио единомышленников

В прошлом номере мы начали серию материалов, посвященных народному коллективу, ансамблю песни, музыки и танца «Зарянка». Продолжаем наш рассказ.

Мы остановились в 1977 году, когда «Зарянка» стала лауреатом Первого Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся и на заключительном концерте выступила вместе с лучшими коллективами страны на сцене Ленинградского театра оперы и балета им. Кирова...

На площадках парка

...Коллектив стал еще более узнаваем и востребован. О «Зарянке» писали в газетах, в том числе в «Ленинском знамени» и «Ленинградской правде». На концертах и во всех поездках коллектив сопровождал Иван Куртов.

Он писал о нас заметки и был нашим штатным фотографом. Очень много нас снимал и делал большие фотографии, часть которых мы вешали на 2-м этаже ДК, — рассказывает Федор Кузьмич Седелник. — Однажды на концерте в Москве он залез на верхотуру над сценой и, не удержавшись, падал оттуда с высоты 30 метров, держась за кулисы: полез, чтобы снять сверху хороводы.

На все государственные и плановые праздники «Зарянку» приглашали в дворцы-музеи Павловска и Пушкина с концертными номерами. Там ансамбль работал с ленинградскими режиссерами, в том числе с Эльмиром Викторовичем Вершковским, а взамен своего безвозмездного участия приглашали



артистов «Ленконцерта» в Федоровский ДК, на совхозные поля и фермы.

— Мы выступали там и летом, и зимой, — вспоминает Ф. К. Седелник. — Помню, 27 градусов мороза, а мы, человек 50, даём программу у входа в Павловский парк. Подходят электрички с ленинградцами — хор поёт, ансамбль танцует «Валенки», «Зимушку»... А как-то летом плыли на лодках по реке Славянке, зрители сидели на бугре. Ветер подул, лодка перевернулась, все инструменты и костюмы — в воду. А народ думает, так и задумано, аплодирует!

Коллектив настолько ценили, что в конце июня 1978 года «Зарянка» стала соавтором масштабного театрализованного представления «Песни твои, комсомол», прошедшего на эстрадных площадках Павловского парка. Участвовали в этом «празднике искусств» около 10 тысяч ленинградцев.

Рождение оркестра

В том же 1978 году в Федоровское приехал работать Александр Ершов.

— После окончания института культуры им. Крупской мне как молодому специалисту предложили поехать по программе «Культура в село» в Федоровское, где уже был известный ансамбль. Спросили, смогу ли создать там оркестровую группу. Я ответил: «Да, смогу», — рассказывает Александр Валентинович. — Я уже видел «Зарянку» на районном смотре художественной самодеятельности в совхозе «Детскосельский», и у меня был опыт работы с архангельским ансамблем профтехобразования «Сиверко», который выступал на Кремлевской сцене и за рубежом.

Александр Валентинович начал набирать ребят.

— Первым пришел Сережа Харитонов и сразу — на баян. Потом пришли Мишка Одинцов, Андрей Романов, затем Сережа Биченко, Андрей Николаев, Саша Изотов... Я сознательно предпочитал брать мальчишек, и долгое время девочек в нашем коллективе не было.

Школьные учителя, коллегой которых вскоре стал Александр Валентинович, целенаправленно отправляли своих учеников в оркестр. Любовь Антоновна Дубейковская, Светлана Петровна Сидорова, Татьяна Степановна Боева горой стояли за струнный и говорили ребятам: «Ты к Ершову записался? Тогда иди сегодня пораньше». Помогали и родители школьников, предпочитавшие занятия в оркестре «болтанию» на улице, и участники «Зарянки»: женщины хора приводили своих детей, ребята из танцевальной группы — своих знакомых и друзей.

Сан Тиньчу — так ласково стали называть А. В. Ершова ученики — удалось собрать вокруг себя талантливых и целеустремленных ребят 12–17 лет, не имевших музыкального образования.

— Им приходилось не только осваивать азы музыкальной грамоты, но и заучивать на память вокально-хореографические композиции ансамбля, аккомпанировать хору и солистам и исполнять инструментальную музыку. Одновременно с изучением народных инструментов ребята получали основы игры на гитаре и создавали свои вокально-инструментальные группы на базе школы.

Каждому мальчишке хотелось научиться управлять с инструментом, освоить балалайку, домру или гитару, чтобы играть сначала в подготовительной группе, потом в младшей, а потом в концертной, которая и выступала в составе «Зарянки».

Продолжение на с. 3

С 1 июня начались выплаты на детей от 3 до 16 лет. В мае президент России Владимир Путин подписал указ о дополнительных мерах социальной поддержки российских семей с детьми. Мы рассказываем, какова доля детей в общем населении страны, почему подростков скоро будет больше и о чем говорят цифры обеспеченности местами в детсадах.

По оценке Росстата, доля детей и подростков в возрасте до 18 лет, постоянно проживающих в России, составляет 22,4% от общей численности населения страны. «Это самая высокая доля детей в общей структуре населения страны за последние 10 лет — в 2010 году дети и подростки составляли 21,4% населения», — расска-

зала Медиаофису Всероссийской переписи населения ведущая лабораторией количественных методов исследования регионального развития РЭУ имени Г.В. Плеханова Елена Егорова. По ее словам, увеличение доли детей и подростков обусловлено ростом рождаемости в 2012–2017 годах.

Одновременно меняется и возрастная структура этой группы: доля малышей до 4 лет увеличилась с 26,5% в 2010 году до 28% в 2019 году. Доля детей в возрасте 5–10 лет выросла с 23,6 до 24,3%. При этом доля подростков 10–15 и 16–18 лет немного снизилась, но по мере взросления сегодняшних малышей она будет возрастать, полагает Егорова.

Актуальной остается проблема с обеспеченностью местами в дошкольных учреж-

Как живете, карапузы?

дениях: в настоящее время на 1000 детей в возрасте 1–6 лет в целом по России приходится 639 мест в детских садах. В городе на 1000 детей приходится 671 место, на селе — 549 мест. В 2010 году этот показатель составил 674 и 553 места соответственно. «Это говорит о том, что наша сложная демографическая ситуация — волны повышения или снижения рождаемости — меняет уровни обеспеченности детей соответствующими учреждениями и услугами», — отмечает Егорова. — Если сегодня может хватать мест в детском саду, то завтра может возникнуть их дефицит».

В нашу жизнь вернулась практика профилактических осмотров и диспансеризации, в настоящее время ими охвачено 96,7% детей и подростков. За последние 10 лет значитель-

но — на 72% — сократилась заболеваемость детей вследствие осложнений беременности, родов и послеродового периода. На 15% снизилась заболеваемость психическими расстройствами, на 14% сократились болезни крови и кроветворных органов. Однако общая заболеваемость детей и подростков за 10 лет выросла на 10,9%.

За последнее десятилетие снизилась доля детей, родители которых лишены родительских прав. Сейчас в среднем на 10 тыс. человек приходится 13 детей в возрасте до 17 лет, чьи родители лишены родительских прав. В 2010 году было 25 таких детей. Подобная ситуация сложилась не только из-за возросшей ответственности взрослых, но и из-за того, что изменилась общественная установка: как бы то ни было, ребенку лучше в семье. Поэ-

тому органы опеки и суд чаще стали применять ограничение родителей в правах. Это дает возможность возвращения к нормальному образу жизни — сейчас из 100 тыс. детей в возрасте до 17 лет 32 ребенка имеют родителей с ограниченными правами. Десятилетие назад таких детей по статистике было 29.

Точные данные о том, сколько детей в стране и в каких условиях они проживают, для формирования новых социальных программ можно получить только с помощью специальных выборочных исследований и Всероссийской переписи населения. Ранее планировалось, что основной этап Всероссийской переписи населения пройдет с 1 по 31 октября 2020 года. В апреле Росстат выступил с предложением перенести ее на 2021 год.

Война и мир глазами Оли

В Федоровском живет немало талантливых людей. Одна из них – поэт и прозаик Ольга Ивановна Копылова. Ольга Ивановна прожила интересную жизнь, о которой и рассказала «Федоровскому вестнику».

– Я родилась 12 июня 1937-го. Мне было всего четыре года, когда началась война, но я хорошо помню и ее, и свою жизнь до и после: Бог наделил меня отменной памятью, и я вспоминаю всё с самого раннего возраста так, словно вижу живые картинки из прошлого.

«Ястребы» в небе

Оля родилась в Ленинграде, но спустя несколько дней ее увезли в деревню Курьяково вблизи станции Чёбсара, где отдали на попечение тети Натальи и дедушки с бабушкой - Николая Гордеевича и Марии Филипповны Смирновых. Мать девочки скончалась через три дня после родов, и отец поручил воспитание дочери родственникам жены. Сам он, студент высшего военно-политического училища, не мог заниматься девочкой. Только спустя десятки лет Ольга узнала эту правду, но не перестала считать своей матерью Наталью.

Несмотря на ранний возраст, Ольга Ивановна хорошо запомнила военные годы. Станция Чёбсара находилась между Череповцом и Вологодой, в части железнодорожного сообщения, по которому эвакуировали жителей Ленинграда, везли припасы и оружие. Череповец часто обстреливали, самолеты летали прямо над Курьяково. Рядом с деревней было несколько небольших аэродромов.

– Помню, всей деревней выбегали из домов: «Опять летит мессершмитт!» Пожилым это слово было не выговорить, и говорили «мисшмон», а потом и вовсе просто «шмон». По гулу сразу можно было отличить от советского самолета. И вот мы выбегаем: «Опять этот шмон летит!» – следом из облаков вылетает наш «ястребок» и завязывается бой. Нашему на подмогу прилетает еще один. Ой, а сколько было радости, когда наши самолеты подбивали вражеские!



Ольга Ивановна хорошо запомнила военные годы.

Не женский труд

В 1941 году всех мужчин, способных сражаться, отправили на фронт. Забрали и лошадей, оставив самых дряхленьких.

Все работы на селе стали выполнять женщины и дети. Подроски работали на полях. Ребята, закончившие 4-й класс, стали няньками в детском саду. За ясельными детьми присматривали бабушки. Как могли, содержали столовую, чтобы подкармливать детей из многодетных семей, чьи матери были заняты в колхозе.

– Пахать не на чем, сеять не на чем, – с жалостью вспоминает Ольга Ивановна. – Па-

ли овец романовской породы.

– Как женщины работали!.. В плуг впрягались сами. Специальную упряжку заказывали у шорника: ремни, размер которых можно было регулировать, шли по груди и спине так, чтобы не резали плечи. И вот две женщины наденут ее на себя и тащат плуг вместо лошади, а третья плугом управляет. А как еще? Огороды не вспашешь – нечего есть будет. В деревне тогда расчет был только на то, что сверх нормы колхозной выращено, а во время войны и вовсе всё, что вырастили, отправляли на фронт. Ешь лишь то, что у себя в огороде сумеешь посадить.

Ночной гость

– Мой родной отец Иоганн был военным. Когда началась война, его отправили сопровождать состав с оборудованием. Везли через нашу местность, и в Чёбсаре была длинная остановка. Он попросился отлучиться и пришел ночью к нам. Помню, меня вдруг разбудили, подняли: передо мной стоит какой-то военный. Взял на руки, прижимает, а я отталкиваюсь от него... Вскоре отец погиб, в том же 1941-м.

Когда забрали на фронт мужчин, стали звать из каждой деревни по два человека копать противотанковые рвы и строить заграждения в районе Ладожского озера. Из Курьяково вызвались Наталья Нико-



лаевна Смирнова, мать Ольги, и 16-летняя Капа Кузнецова. За маленькой Олей обещали присматривать дедушка с бабушкой.

Это был октябрь 1941 года. Вскоре начался страшная зима с 40-градусными морозами. Вернувшись через два года, мама Оли рассказывала: «Нас, местных, расселили по домам, к жителям – те нас жалели, обогревали, помогали, как могли. Но с нами работали заключенные – молодые мужики. Их поселили в плохо отапливаемые сырые бараки. А холод был такой, земля насквозь промерзла. Так в первую очередь копали, чтобы хоронить тех молодых мужчин – их худо кормили, они замерзали в бараках...».

К концу 1943 года, когда произошел перелом в войне, Наталью и Капу отпустили домой.

– Туда-то их свезли, а обратно – добирайтесь, как хотите. И вот они, бедные, целый месяц домой шли. Где пустят переночевать, где подкормят...

Пришла ночью – истощавшая, грязная, я ее не узнала! За бабушку спряталась и гляжу, а та говорит: «Да это мама пришла!» Но я долго еще не могла ее мамой назвать, хоть и большой уже была.

Через неделю Наталья Николаевна вернулась к своей прежней работе: она выращивала романовских овец, была техником искусственного осеменения. Впоследствии ее наградили медалью «За доблестный и самоотверженный труд в период Великой Отечественной войны».

В 1944 году Оля пошла в школу. Ей было всего семь, хотя в то время в 1-й класс брали с девяти лет.

– Мой дедушка был образованным и еще до школы научил меня и читать, и писать по книгам, по которым сам учился в церковно-приходской школе.

ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ ВСЁ, ЧТО ВЫРАСТИЛИ, ОТПРАВЛЯЛИ НА ФРОНТ

хали на коровушках, на молодых волах. Их учили в упряжке ходить, а они такие лодыри! Лягут – и не идут.

Помимо работы на поле надо было ухаживать за скотом. В деревне была племхозовская молочно-товарная ферма, на которой в том числе выращива-

ФЕДОРОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ Тосненского района Ленинградской области
ГЛАВА ПОСЕЛЕНИЯ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 05.06.2020 г. №6

ПОСТАНОВЛЯЮ:

Назначить публичные слушания по вопросу «Отчет об исполнении бюджета Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области за 2019 год» на 15 июля 2020 года в 14.20 по адресу: 187021, Ленинградская область, Тосненский район, г.п. Федоровское, ул. Шоссейная, д. 7.

Администрации Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области обеспечить заинтересованным лицам доступ для ознакомления к материалам по вопросу публичного слушания.

Контроль за исполнением постановления оставляю за собой.

Глава поселения О.Р. Ким

ФЕДОРОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ Тосненского района Ленинградской области
СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ПЕРВОГО СОЗЫВА
РЕШЕНИЕ

от 20.05.2020 №135

О признании утратившим силу решения совета депутатов Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области от 28.06.2011 № 95 «Об утверждении Реестра муниципальных услуг (функций), предоставляемых администрацией и муниципальными казенными учреждениями, муниципальными унитарными предприятиями Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области»

РЕШИЛ:

1. Признать утратившим силу решение совета депутатов Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области от 28.06.2011 № 95 «Об утверждении Реестра муниципальных услуг (функций), предоставляемых администрацией и муниципальными ка-

зенными учреждениями, муниципальными унитарными предприятиями Федоровского сельского поселения Тосненского района Ленинградской области»

2. Аппарату совета депутатов Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области обеспечить официальное опубликование и обнародование настоящего решения.

3. Контроль за исполнением настоящего решения оставляю за собой.

Глава Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области
О.Р. Ким

О назначении публичных слушаний по рассмотрению вопроса «Отчет об исполнении бюджета Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области за 2019 год»

Руководствуясь статьёй 28 Федерального закона от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», решением совета депутатов Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области № 59 от 09.10.2018г. «Об утверждении Положения о порядке организации и проведения общественных слушаний в Федоровском городском поселении Тосненского района Ленинградской области», уставом Федоровского городского поселения,

Окончание.
Начало на с. 1

Общее дело

47 лет с «Зарянкой»: трио единомышленников

«Зарянка» зазвучала по-новому. Из ансамбля песни и танца она выросла в ансамбль песни, музыки и танца, в «высшую форму самодеятельного искусства». Трое руководителей – трио единомышленников, которые двигались в одном направлении, работали слаженно и сообща. И участники это чувствовали.

– Каждый коллектив занимался в своей аудитории, потом в семь вечера все выходили на сцену на сводную репетицию (у задника вставал хор, перед ним – оркестр, а впереди – танцевальная группа) и пахали до часу, до двух ночи, – вспоминает Федор Кузьмич. – Ни у кого и слова поперек не находилось, мол: «Час ночи, пора домой». Нет, какое домой, если еще не готово! Свинарки Валентина Ивановна и Надежда Ивановна поют-поют, а потом в три часа ночи идут на работу, на ферму.

Все серьезно и ответственно относились к своему участию в ансамбле: нельзя опоздать или пропустить, нельзя бросить на полпути, надо стараться и трудиться, невзирая на усталость и время суток. Зато и номера получались один лучше другого!

– Был номер с тазами: «Когда плачут мужчины», – рассказывает Ф. К. Седельник. – Выходят 8 девчонок и 8 мужиков. Девки стирают, а мужики ходят рядом в пиджачках, кепках с цветочками. Между ними возникает конфликт, и в кон-



Концерты для колхозников устраивали прямо в поле.

це концов девчонки обращают парней в свою веру, те садятся по кругу и начинают стирать. Солисты Оля Боева (Севостьянова) и Ваня Александров в паре на авансцене. Ваня стирает с энтузиазмом, энергия прет, голова уже у самого таза для хохмы. Кепка упала рядом – куда ее? Он ее р-р-раз – и в тазик. Постирал, вытаскивает рубашку, крутит, а там дырка. Народ лежал от смеха. Ольга

ему: «А, стирай!», – и убежала, а он остался стирать.

На поле – с пирогами

Но не только в залах «Зарянка» покорила зрителей. Осенью и весной из состава ансамбля выделялись художественные агитбригады, которые под ру-

ководством Седельника и Ершова ездили с концертами на совхозные поля.

– Мы придумали так называемые «Морковный пирог» и «Капустный пирог», – говорит Федор Кузьмич. – Например, звено Адольфа Васильевича Буртосенкова раньше всех закончило сев моркови, и мы выезжаем к нему в составе 20 человек агитбригады на канаву, где он собирает рабочих,

и привозим пирог из моркови прошлогоднего урожая и с надписью «Поздравляем с победой». Все садятся на канаву, пьют чай из самовара, едят пирог, а мы даем программу. Потом придумали зажжение звезды в честь героя. Был такой Владимир Елизаров, который сажал картошку, и вот он первый в районе закончил посадку картофеля, мы приезжаем на поле и вытаскиваем из автобуса звезду на высоком шесте. Звезда была сделана из красного материала, внутри штук 50 лампочек, от нее шел провод к аккумулятору автобуса. И в определенный момент по команде эта звезда загоралась. В СССР мы были первыми, кто всё это сделал. Министерство культуры обобщило наш опыт и рекомендовало другим, особенно Краснодарскому краю.

В мае 1979 года, как писал Ф. К. Седельник в «Ленинском знамени», самыми активными членами агитбригады были заведующая детским садом В. В. Романова, слесарь Л. Бархатов, пионервожатая Федоровской школы Л. В. Блинова, учащиеся Т. Романовы, Г. Абрамова, И. Крылова, А. Зубрилов, А. Ткачева, рабочая М. Тимофеева.

Новый триумф

Пришли 1980-е. А вместе с ними новое звание, которое – единственный из 500 областных коллективов – получил ансамбль «Зарянка»: звание Лауреата премии Ленинского комсомола «За высокий профессионализм, эстетическое и нравственное воспитание молодежи Ленинградской области». О том, что значила эта награда, что она дала коллективу и какую роль в будущем «Зарянки» сыграла Татьяна Георгиевна Бруни, расскажем в следующем номере.

Мария Признякова



**ФЕДОРОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ ТОСНЕНСКОГО РАЙОНА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ПЕРВОГО СОЗЫВА
РЕШЕНИЕ**

от 20.05.2020 № 136

О внесении изменений в решение совета депутатов Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области от 24.12.2019 №104 «О бюджете Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов» с учетом изменений внесенных решениями совета депутатов Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области от 04.02.2020 № 119, от 11.03.2020 №127, от 07.04.2020 № 132:

1.1 Пункт 1 изложить в следующей редакции:
Утвердить основные характеристики бюджета Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области (далее – местный бюджет) на 2020 год:

прогнозируемый общий объем доходов местного бюджета в сумме 141 871,028 тыс. рублей;
общий объем расходов местного бюджета в сумме 146 624,452 тыс. рублей;
прогнозируемый размер дефицита местного бюджета в сумме 4 753,424 тыс. рублей.

1.2 Пункт 3 изложить в следующей редакции:
Утвердить источники внутреннего финансирования дефицита бюджета на 2020 год согласно приложению 1.

1.3. Пункт 6 изложить в следующей редакции:
«6. Утвердить в пределах общего объема доходов бюджета муниципального образования, установленных пунктами 1 и 2 настоящего решения, объем межбюджетных трансфертов, получаемых из других бюджетов бюджетной системы Российской Федерации на 2020 год в общей сумме 28 771,328

тыс. рублей согласно приложению 5»;

- 1.4 Приложение 1 изложить в новой редакции (приложение 1);
- 1.5 Приложение 3 изложить в новой редакции (приложение 2);
- 1.6 Приложение 5 изложить в новой редакции (приложение 3);
- 1.7 Приложение 9 изложить в новой редакции (приложение 4);
- 1.8 Приложение 11 изложить в новой редакции (приложение 5);
- 2. Обеспечить официальное опубликование (обнародование) настоящего решения.

**Глава Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области
О.Р. Ким**

Полный текст решения совета депутатов Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области от 07.04.2020 № 132 «О внесении изменений в решение совета депутатов Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области от 24.12.2019 №104 «О бюджете Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов» с учетом изменений внесенных решениями совета депутатов Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области от 04.02.2020 № 119, от 11.03.2020 №127, 07.04.2020 №132» размещен на официальном сайте муниципального образования в информационно-телекоммуникационной сети Интернет www.fedorovskoe-mo.ru в разделе «нормативно-правовые акты совета депутатов».

Основные показатели доходной части бюджета Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области на 2020 год

Наименование доходных источников	2020 г. (тыс. руб.)
Налоговые доходы: всего, в т.ч.	108 492,1
НДФЛ	22 191,5
Акцизы	1 288,2
Налог на имущество физических лиц	2 647,0
Земельный налог	82 332,8
Единый сельскохозяйственный налог	17,0
Государственная пошлина за совершение нотариальных действий	15,6
Неналоговые доходы: всего, в т.ч.	4 607,6
Доходы, получаемые в виде арендной платы за земельные участки	3 102,8
Доходы от продажи земельных участков	460,0
Доходы от сдачи в аренду имущества	662,8
Доходы от использования имущества	278,4
Штрафы, санкции, возмещение ущерба	2,0
Прочие неналоговые доходы	5,0
Прочие доходы от оказания платных услуг	96,6
Безвозмездные поступления	28 771,328
Итого доходы	141 871,028

Основные показатели расходной части бюджета Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области на 2020 год

Наименование доходных источников	2020 г. (тыс. руб.)
Общегосударственные вопросы, в т.ч.	38 842,4
Функционирование высшего должностного лица субъекта РФ и муниципального образования	1 664,2
Функционирование законодательных (представительных) органов государственной власти и представительных органов муниципальных образований	2 525,9
Функционирование Правительства РФ, высших органов исполнительной власти субъектов РФ, местных администраций	29 289,3
Другие общегосударственные вопросы	3 890,9
Резервный фонд	1 151,0
Обеспечение деятельности финансовых, налоговых и таможенных органов и органов финансового (финансово-бюджетного) надзора	635,0
Национальная оборона	267,2
Национальная безопасность и правоохранительная деятельность	1 185,5
Национальная экономика	16 826,6
Жилищно-коммунальное хозяйство, в т.ч.	61 372,2
Жилищное хозяйство	2 867,0
Коммунальное хозяйство	11 642,0
Благоустройство	46 863,2
Культура	21 082,8
Молодежная политика	1 214,0
Физическая культура и спорт	4 216,2
Социальная политика	146,4
Периодическая печать и издательства	982,3
Итого расходы:	146 624,452

