

К НОВЫМ ЗНАНИЯМ – ИЗ НОВОГО ЗАЛА

1 сентября Федоровская средняя общеобразовательная школа приняла 491 ученика. 88 из них пришли в первый класс.

Привет, спортзал!

День знаний в этом году прошел необычно. Во-первых, из-за погоды он был перенесен в помещение. Во-вторых, не в простое помещение, а в новый школьный спортивный зал. В-третьих, из-за связанных с пандемией ограничений на праздничной линейке присутствовала лишь малая часть школьников и родителей.

Находиться на линейке было разрешено только в масках. Всех расставили буквой «П», максимально «растянув» ее стороны, чтобы соблюсти необходимую дистанцию.

На линейку были приглашены только ученики выпускных классов, 9-го и 11-го, первоклассники с родителями и учителя в полном составе.

Спортивный зал, чьи размеры стали уже привычными за время строительства, поразила своей просторностью, даже огромностью по сравнению, например, со спортзалом федоровского ДК, где раньше проходили занятия физкультурой. Глядя от входной двери, практически невозможно было четко разглядеть лица стоявших у дальней стены учеников. Отскакивающие от стен звуки смешивались, как бы напоминая, что зал именно спортивный, и не стоит ждать от него хорошей акустики.

– Этот многофункциональный, современный, уютный, долгоданный спортивный зал – подарок нашим детям, ученикам Федоровской школы. Мы все хотим поблагодарить за него правительство Ленинградской области в лице губернатора Александра Юрьевича Дрозденко, – отметил глава Федоровского городского поселения Олег Родионович Ким.

Есть все условия

Поздравить присутствующих на линейке и одновременно открытию спортивного зала пришли председатель



Традиционный звон колокольчика возвестил о начале учебного года.

совета школы Родион Ильич Ким, глава администрации поселения Анатолий Сергеевич Маслов, глава совета депутатов Олег Родионович Ким и заслуженный учитель России, Почетный житель Федоров-

долго строили. Кроме того, сегодня в школе открывается центр образования «Точка роста», в котором мы планируем запустить кабинеты робототехники, виртуальной реальности, множество спортивных секций и школьный театр, организовать работу школьных СМИ: телевидения, радио и газеты. Уверена, что наши мечты и планы обязательно сбудутся. Мы хотим, чтобы самые маленькие и самые старшие федоровцы нашли для себя интересные дела в этом учреждении. Дорогие ребята, нашему поселению, району, области, стране очень нужны умные, талантливые, знающие профессионалы. Помните, что ваша школа сделает для этого всё возможное. С праздником!

Анатолий Сергеевич Маслов поздравил всех школьников и обратился к первоклашкам: – Теперь вы ученики, и именно здесь, в школе, закладывается крепкий фундамент, на котором вам предстоит стоять

НА ЛИНЕЙКЕ БЫЛИ ТОЛЬКО УЧЕНИКИ 9 И 11 КЛАССОВ И ПЕРВОКЛАССНИКИ

ского Татьяна Владимировна Храмова.

Открыла линейку директор школы Ольга Владимировна Севостьянова:

– 1 сентября 2020 года для Федоровской школы выдалось очень удачным, даже богатым: мы все находимся в новом спортивном зале, который мы так

всю жизнь. Поэтому, ребята, относитесь серьезно к учению: без знаний жить очень грустно. И не бойтесь, у вас самые лучшие учителя и самые лучшие родители, которые будут вам помогать и поддерживать. Пусть учеба будет легкой.

– Сегодня рядом с учителями стоят выпускники, – произнес Родион Ильич Ким. – Первоклассники, посмотрите на них: 10 лет назад они были такими же маленькими, как вы. Это был первый класс, который пошел в школу, когда я стал главой поселения. И вот им остался последний год здесь. Родители, посмотрите на своих детей, какие они красивые. Мы будем беречь их и заботиться об их будущем вместе с вами, совет депутатов и администрация сделают всё, чтобы наши дети учились в лучшей школе.

Поздравила всех присутствующих и Татьяна Владимировна Храмова, выразив надежду, что учебный 2020-2021 год будет успешным, несмотря на сложность календарного 2020 года:

– Мои надежды подкрепляются тем, что сегодня все школьники пришли в школу и учеба начинается, как обычно. Тем, что в школе появилась «Точка роста», которая даст новые возможности для повышения качества образовательного процесса. И, самое главное, тем, что открылся этот замечательный огромный спортивный зал. Так что в добрый путь, мои дорогие, в страну знаний: у вас все условия для успеха есть. И пусть этот учебный год будет самым лучшим.

Первый звонок

Кто бывал на местных школьных линейках знает, что выпускники и первоклассники всегда готовят свои поздравления и в нужный час выходят с ними на сцену. Сначала первоклассники, потом 11-классники.

В этом году пандемия внесла коррективы и в этот привычный и замечательный ритуал. На импровизированную сцену встали по два человека из каждого класса – представители 9-го, 11-го и трех 1-х классов. Передавая микрофон, они прочли стихи. Одни пообещали учиться и любить учителей, другие научили школьников правилам: «В школе здесь свои порядки: здесь нельзя рвать тетрадки, здесь нельзя толкаться, драться и дразниться, и шипаться... Вам придется не лениться. Нужно будет много знать, чтоб пятерки получать».

Еще одним подарком от выпускников стал небольшой спортивный флэшмоб, проведенный Даной Дивухиной и Екатериной Синявской.

Именно этим выпускникам Ивану Воронину и Ярославу Суднику предоставили право подать первый звонок.

И когда чистый звон двух колокольчиков, пронесимых перед всеми школьниками, смолк, ученики отправились на свои первые в этом году уроки.

И еще полдня перед Домом культуры для них продолжался праздник с бесплатными батутами, каруселью, аквагримом и воздушными шариками.

Мария Признякова



47 лет с «Зарянкой»: время «изумрудов»

Продолжаем наш рассказ о народном коллективе ансамбле песни, музыки и танца «Зарянка». Мы оставили его на пороге больших перемен: закончилась эра Федора и Людмилы Седельников, впереди – неизвестное будущее...

Срочные меры

1986 год. Осень. «Зарянка» осталась без руководителя, балетмейстера, хормейстера и концертмейстера. Все задавались вопросами: «А что теперь? Расходиться по домам? Что делать дальше?..» Танцевальная группа распалась. Из хоровой, в которую прислали из Тосно двух баянистов, люди тоже стали уходить. Крепко стоял только оркестр с его руководителем Александром Валентиновичем Ершовым во главе. Он понимал, что «Зарянку» надо срочно спасать.

– Это был октябрь или ноябрь, а в феврале нам предстояло всей «Зарянкой» ехать на фестиваль, чтобы подтвердить звание народного коллектива. Но в одиночку я поднять ее никак не мог. Обратился к первому директору Дома культуры Клавдии Ивановне Качаловой, и она сказала: «Сашенька, будем что-нибудь предпринимать. Я строила этот Дом культуры и хочу, чтобы он процветал».

К. И. Качалова позвонила Николаю Никитовичу Селянину, на тот момент работавшему в областном Доме народного творчества, и вскоре тот дал ответ. Клавдия Ивановна передала Александру Валентиновичу: «Есть такой человек – и хормейстер, и аккомпаниатор, то, что нам надо. Езжай в Ленинград на встречу».

– И мы встретились. Он в кожаном плаще, с бородкой, уже в зрелом возрасте. Павел Ильич Потапов. Я рассказал ему о нашей ситуации, мол, был ансамбль, но уехали одновременно и балетмейстер, и хормейстер.

Перед Павлом Ильичом, искавшим новое место после возвращения из Белоруссии, стоял выбор: Отрадное или Федоровское. Александр Валентинович убедил его приехать к нам.

Однако в ДК тогда требовался не только художественный руководитель, но и директор. На его место пригласили Гумера Исламовича Каримова. Нужны были оба, а жилье одно: квартира, освобожденная Седельниками. Гумер Исламович приезжал с женой и сыном, а Павел Ильич – один...

– И вот они, Каримов и Потапов, пошли на прием к Густаву Васильевичу Секину, – рассказывает А. В. Ершов. – Сначала зашел Каримов, хорошо и складно рассказал о своем опыте работы. Потом заходит Потапов и начинает расска-



зывать о гармошке. А Густав Васильевич страшно любил гармошку и даже сам играл. Он глубоко проникся к Павлу Ильичу и приказал выделить ему комнату в 5-м доме на Шоссейной. Гумеру с семьей дали квартиру.

Так П. И. Потапов поселился в Федоровском.

«И хор зазвучал»

Однако Павлу Ильичу было что рассказать директору совхоза о своем опыте. Далеко не с пустыми руками пришел он в федоровский Дом культуры. Дагестанец, выросший на Каспийском море, впитавший народные напевы и любовь к родине, с детства играющий на гармошке и поющий, Павел Потапов прошел хорошую школу. Он учился в музыкальном училище по классу баяна, преподавал детям, служил в духовом оркестре, имел дипломы режиссера клубных массовых мероприятий и хормейстера, руководил многими коллективами, в том числе новгородским ансамблем песни и пляски «Садко». Он писал стихи, музыку, песни, делал обработки чужих произведений и на тот момент был уже известным композитором. Почти полтора часа все союзная ТВ-программа «Детские гусельки» была целиком построена на его музыке.

И его наповал сразила былая мощь «Зарянки».

– Он мне рассказывал, как испугался, когда поднялся на второй этаж ДК: все стены там были заняты фотографиями «Зарянки», – вспоминает А. В. Ершов. – Становилось понятно, как гремел этот коллектив, и какое наследство получил новый руководитель от Седельников. Увидел фотографии и подумал: «Куда я попал?»

Объявили о первой репетиции хора. Староста Вера Васильевна Романова проделала большую агитационную работу, собирая воедино расла-

бившихся без руководителя хоровиков. В «Зарянку» вернулись 11 женщин и 5 мужчин из состава, бывшего при Людмиле Александровне Седельник.

– Павел Ильич сумел объединить «Зарянку». В первую очередь он стал проводить индивидуальную работу, делать дуэты, ансамбли, прислушиваться, спевать. Создал сильные альты. Он так писал хоровые голоса, чтобы они, как песня, лились. И хор зазвучал.

Юная «Зарянка»

Еще не кончился 1986 год, а Павел Ильич уже пошел дальше: создал младшую хоровую группу «Зарянки». Одной из первых в нее пришла маленькая Катя Баринова.

– Мне было 5 лет, и я еще не училась в школе, но по вечерам бежала по ней в ожидании, когда мама закончит работу. Очень нравилось бегать мимо столовой: коридор длинный, никого нет – темно и очень классно. И вот слышу: в столовой поют и на баяне играют. Мне стало очень интересно. Своим топом я, наверно, помешала занятию – Павел Ильич вышел и сказал: «Девочка, ты чего бегаешь?» – «Я маму жду» – «Так заходи, с нами посидишь, попоешь». И всё, я как зашла, так уже и не вышла.

В доме Бариновых (Кочетковых) всегда звучала песня, вся родня любит петь. Маленькой Кате петь тоже нравилось, и она с удовольствием влилась в репетиционный процесс: «На занятия я всегда летела с огромным желанием».

В младшую группу хора, в которую вошла и Катя, в самом начале ходили четыре девочки постарше: Олеся Говорушенко, Марина Смирновская, Марина Дорофеева, Оля Бобылева. Пели они всегда под баян. Состав был серьезным и постоянным с прицелом не только на занятия, но и на выступления. Для девочек решено было шить костюмы.

– В то время в костюмерной работала Серафима Ивановна Бондаренко, – вспоминает Екатерина. – Мы очень любили туда ходить, запах старых костюмов завораживал... И вот нам говорят: «Будут шить новые костюмы, давайте выбирать», – и дали нам эскизы. О, для нас это был праздник! Нам понравились все костюмы, и ни один мы не смогли выбрать. И пошли несколько вариантов. До сих пор эти костюмы еще висят. Осталось, по-моему, два сарафана: один «разлетайка» – мелкие-мелкие цветочки и красные оборочки на белом фоне; а другой бордовый. Этот бордовый сарафанчик был моим первым костюмом, в нем я впер-



вые вышла на сцену с коллективом. А первой песней была «Во поле орешина».

Юным «зарянкам» очень нравились занятия, выступления, репетиции допоздна...

– Особенно нравилось, когда были генеральные прогоны для каких-то больших мероприятий. Родители приходили и ругались, чтобы детей поскорее отпустили, а нам-то хотелось подольше побыть со взрослыми там, в зале, потому что для больших мероприятий собирались все коллективы – стар и млад, и инструментальная группа, и хоры – было очень интересно. А на сами концерты в зале собиралось много народу, и каждый раз было ощущение большого праздника.

«Два корифея»

К февралю 1987 года «Зарянка» окрепла. Ансамбль – хоровая и оркестровая группы – поехал на фестиваль, занял 2-е место и подтвердил звание народного коллектива.

– Нам очень повезло, что пришел Павел Ильич, – с теплотой говорит Александр Валентинович. – Он изумруд с всесторонней огранкой: и баянист, и композитор, и режиссер, и хормейстер, и просто очень хороший человек, любящий свое дело, родину и людей.

Павел Ильич жил один и по долгу пропадал на работе, мог даже заночевать в ДК.

– Прихожу в ДК утром – он лежит на стульях. «Павлыч, ты не уходи!» – «Нет, не уходил, всю ночь сидел и писал».

Одновременно с Павлом Потаповым пришел Гумер Каримов – поэт и прозаик. Дом культуры обрел двух корифеев, у которых сложился хороший творческий тандем. Гумер Исламович создал литературно-музыкальный клуб и стал привлекать в ДК молодежь, проводя для них интеллектуальные конкурсы.

– Он задавал вопросы и за правильные ответы выдавал денежные призы (деньги собирал с кооперативов). «Так, кто желает?» – спрашивал. – Этот вопрос стоит столько-то». ДК заполнился молодежью, которая раньше ходила сюда только на танцы, а теперь решила окунуться в сферу развития своего интеллекта. Гумер смог увлечь этим очень многих. Дом культуры расцвел.

Г. И. Каримов во многом помогал П. И. Потапову и в работе с «Зарянкой», и в режиссуре мероприятий.

Все еще шел 1987 год, и это было самое начало длинного совместного пути «Зарянки» и Павла Ильича Потапова. Что ждало их на этом пути, как развивались хор и оркестр народных инструментов в рамках «Зарянки» читайте в следующем номере.

Мария Признякова

Дела садовые

30 августа в Федоровском музее прошла встреча садоводов-огородников и выставка «Ветеранское подворье».

Овощное искусство

В выставке приняли участие 9 человек: О. В. Федорова, Т. В. Петрова, Л. А. Бурлак, Г. И. Афанасьева, Н. И. Реутова, Г. А. Герасимова, Л. Н. Шишкина, Т. В. Максимова и Ю. Н. Сажин. Каждый из них сделал поделку, а то и не одну, из выращенных в своем саду или на огороде фруктов и овощей и представил на суд посетителям музея и гостям встречи.

— С такими поделками наши женщины каждый год принимают участие в районном и областном конкурсах «Ветеранское подворье», — сказала заведующая музеем Татьяна Владимировна Храмова. — В этом году массовых собраний не предвиделось, поэтому мы решили провести конкурс у себя, на местном уровне.

Многие садоводы-огородники принесли сотруд-



Огородники — люди творческие!

никам музея фотографии своих участков, и Татьяна Владимировна с Раисой Михайловной Бариновой сделали из них презентацию — небольшую экскурсию по местным огородам. Участники встречи «побывали в гостях» у Марии Даниловны Заец, Лидии Николаевны Шишкиной, Гали-

ны Федоровны Тверитневой, Ольги Валентиновны Федоровой, Тамары Васильевны Петровой, Анны Васильевны Рябинко, Тамары Васильевны Максимовой, Татьяны Ивановны Коршунской, Любови Александровны Бурлак, Галины Александровны Герасимовой, Галины Ивановны Афанасьевой и Юрия Николаевича Сажина. Многие из них лично присутствовали на встрече.

Когда подошло время подводить итоги голосования, глава поселения Олег Родионович Ким справедливо заметил:

— Как тут можно выбрать какие-то работы? Это людской труд, и все экспонаты одинаково достойны.

— Я абсолютно согласна, все работы прекрасны, — подхватила Татьяна Александровна Изотова, которой было поручено провести голосование. — Они все интересные, творческие и озорные.

Однако всё же некоторые произведения набрали чуть больше голосов. 3-е место получила работа «Федоровская роза», представленная Галиной Александровной Герасимовой. 2-е место — «Гонки по болоту», сделанные Ольгой Валентиновной Захаровой из кабачков. А 1-е место — «Неразлучные друзья» — Гена с Чебурашкой, соз-

ОГОРОДЫ — НАШ СВОЕОБРАЗНЫЙ ДЕРЕВЕНСКИЙ КОЛОРИТ, СВОЯ КУЛЬТУРА, СОЗДАЮЩАЯ УЮТ

данные из овощей Людмилой Александровной Бурлак и Галиной Ивановной Афанасьевой. Всем победителям вручили сладкие подарки, а Юрию

Николаевичу, единственному участнику-мужчине, в качестве приза зрительских симпатий за работу «Богатенький гном» — сушеную вофлу.

С гостинцем пришла на встречу Нина Васильевна Каматесова: она принесла собственноручно приготовленное варенье из кабачков с лимоном. Достав батон в нарезке и большую ложку, она стала угощать всех желающих.

Легкий перекус только добавил теплоты в и без того душевную атмосферу встречи. И еще приятнее ее участникам стало, когда Татьяна Владимировна подарила тем, кто принесил свои фотографии, их распечатанные версии.

Землю не отнимут

В конце встречи встал глава администрации поселения:

— Я хочу поблагодарить всех вас за то, что поддерживаете федоровские традиции, — сказал Анатолий Сергеевич Маслов. — Огороды — наш своеобразный деревенский колорит, своя культура, создающая в нашем поселении особый деревенский уют. Вы молодцы, что продолжаете традицию — это очень здорово. Я с детства помню наши огороды и благодарен тем, кто выращивал на них ягоды и яблоки, потому что мы, будучи мальчишками, часто наведывались туда... Обещаю, эти участки у вас не отнимут ни под какое строительство или что-то еще. В новом генеральном плане, который мы готовим, эти земли будут закреплены исключительно под огородничество. И кто бы ни был у нас в руководстве поселка в будущем, эти земли у вас никто ни под каким предлогом не заберет.

Мария Признякова



В Федоровской школе открылся центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». «Федоровский вестник» побывал на первой экскурсии.

— «Точка роста» занимает два кабинета, — заместитель директора по воспитательной работе Александра Александровна Потатуева открывает дверь с табличкой «Кабинет Проектной Деятельности». — Здесь у нас уже подготовлены зоны коворкинга, проектной деятельности, шахмат. Здесь же будет театральный клуб «Живые страницы».

— **Что еще у вас здесь будет?**

— Школьный медиацентр: газета, радио, телевидение — уже закуплены фотоаппарат, штатив, телефон, даже квадрокоптер. А вот здесь, — Александра Александровна проводит в «Кабинет Технологии», — будем заниматься робототехникой, мультипликацией и виртуальной реальностью: создан мобильный класс с десятью ноутбуками, соединен-

ными с Интернетом по Wi-Fi; технологией — закуплены различные электроинструменты и 3D-принтер; и ОБЖ — подготовлены манекены и искусственные части тела для отработки реанимационных действий и оказания первой помощи.

— **То есть всё это богатство можно использовать не только на занятиях «Точки роста»?**

— Именно: не только во внеурочной, но и в урочной деятельности — на уроках информатики, ОБЖ, технологии.

— **Заниматься будут только школьники?**

— Нет, мы ждем и детей, в том числе дошкольников, и взрослых. Для взрослых, например, будем проводить курсы информационной грамотности.

— **А кто будет вести все эти занятия?**

— Учителя нашей школы, а также другие педагоги, имеющие образование педагогов дополнительного образования.

В «Точке роста»



У нас уже есть руководитель «Точки роста» — Игорь Васильевич Маншилин — и его заместитель — Елена Викторовна Галагуш. И нам очень нужен педагог информационных технологий.

— **Сколько по времени будут проходить занятия и когда?**

— «Точка роста» работает до 18 часов. Школьники будут заниматься в две смены — почти так же, как учиться: те, кто ходит во вторую смену, сможет посещать местные кружки в первой половине дня и наоборот.

— **А где и как можно записаться на эти занятия?**

— Мы создали специальную группу во «ВКонтакте»: «Точка роста» Федоровской школы» (<https://vk.com/public198460053>). В ней будет вся актуальная информация, а также телефоны для связи и записи на кружки. Старт занятий планируем 14 сентября.

— **А какие у вас ожидания от этого центра?**

— «Точки роста» по своей сути должны быть центрами притяжения людей, жаждущих знаний и развития, особенно если это маленькое село. И мы ждем, что федоровцы всех возрастов будут приходить к нам и расти вместе с нами. Ведь изначально на создание у себя этого центра мы решились именно потому, что сами захотели расти — изменяться, развиваться, идти в ногу со временем. И вот у нас новое помещение, новые возможности, новое оборудование и новый статус. Теперь ждем всех в нашу «Точку роста»!

Мария Признякова

ЧЕМ ЖИВУТ ЧАМАЛЫ И ИЖОРЦЫ

Что мы знаем о коренных народах России?

9 августа отмечается **Международный день коренных народов мира**. Наша страна уникальна — в ней проживают более **190 народов**, сохранивших свои особенности, язык и культуру. Кто они, исконные жители России? Сколько их, на каких языках они говорят, чем занимаются и как живут?

Сегодня в мире насчитывается около 370 миллионов представителей коренных народов. Это 5% населения планеты. Хранители культурных традиций предков и редких языков, они расселены по всем континентам почти в 90 странах. Как правило, это малочисленные народы, которые проживают на небольших территориях — в исконной среде обитания.

В России коренными малочисленными признаются народы, проживающие на территориях традиционного расселения своих предков, сохраняющие традиционные образ жизни, хозяйствование и промыслы, насчитывающие менее 50 тысяч человек и осознающие себя самостоятельными этническими общностями.

По данным последней Всероссийской переписи населения 2010 года, в нашей стране 47 таких этносов. В их составе выделяются 40 коренных малочисленных народов Севера, Сибири, Кавказа и Дальнего Востока. Они компактно проживают более чем в 30 субъектах России, более 65% из них — в сельской местности, где особенно бережно хранят традиции и быт предков.

Перепись населения позволяет узнать, как меняются численность и жизнь этих народностей, чтобы определить, какую поддержку им необходимо оказать, как сберечь их уникальные культурные обычаи, традиции, язык. Изменения численности коренных народов зачастую определяются не только демографическими показателями в стране, но и национальной самоидентификацией — эти данные можно получить исключительно по итогам переписи населения. Каждый гражданин России вправе самостоятельно определить свою национальность, ориентируясь, например, не только на этническое происхождение, но и на близость к определенной культуре и языку, а также другие возможные причины.

Так, в Дагестане и Чечне зарегистрированы 24 человека, считающих себя чамалами, которых относят к андийским народам Кавказа и субэтносу аварцев. Но еще в XIX веке их насчитывалось не менее 3889 человек, компактно проживающих в девятиулах. Такие данные показала Посемейная перепись населения Дагестана 1886 года. В начале XX века первая Всесоюзная перепись населения 1926 года определила 3438 чамалов, а в 1967 году их насчитали более 4000 человек. В конце XX века многие чамала-



КАК МОЖНО ПЕРЕПИСАТЬСЯ
В АПРЕЛЕ 2021 ГОДА

НА ПОРТАЛЕ ГОСУСЛУГИ
с 1 по 22 апреля

Уровень учетной записи: стандартная; подтвержденная; упрощенная

№1

ДОЖДАТЬСЯ ПРИХОДА ПЕРЕПИСЧИКА
с 1 по 30 апреля

315 тыс. переписчиков обойдут ВСЕ жилые помещения в стране

Переписавшимся способом №1 достаточно будет показать код прохождения переписи

ПОСЕТИТЬ СТАЦИОНАРНЫЙ УЧАСТОК
с 1 по 30 апреля

Переписаться у переписчика стационарного участка

№3

лы стали покидать родные селения в поисках новых возможностей для заработка, переселялись в города и другие регионы. Смена места проживания, вероятно, отразилась и на самоидентификации. По данным Всероссийской переписи населения 2002 года, лишь 12 жителей страны отнесли себя к чамалам. К 2010 году их число увеличилось вдвое. Сколько их сейчас — мы узнаем уже в 2021 году, когда пройдет очередная перепись и будут подведены ее первые итоги. Кстати, в 2010 году около 500 россиян заявили, что знают чамалинский язык.

Свои редкие народности есть в Ленинградской области: 1380 вепсов, 169 ижорцев и 33 представителя народности воль прожители здесь на момент переписи 2010 года. Хабаровский край — родной регион для нанайцев, 91,7% которых (или 11 009 человек) были зафиксированы в 2010 году именно здесь. Соседство им составляли 480 негидальцев, 2149 нивхи, 441 орочи, 2621 улчи, 1128 эвенов, 620 удэгейцев и еще ряд коренных дальневосточных этносов.

Расширить круг солидарности с коренными народами и совместно работать над тем, чтобы обеспечить им возможности

для развития — одна из целей учреждения Международного дня коренных народов мира. Он был установлен в 1994 году резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН и отмечается ежегодно 9 августа, в день первого заседания Рабочей группы ООН по коренному населению. Уточнение данных (демографических, лингвистических, экономических) по коренным народам в рамках переписей населения позволяет государствам точнее ставить задачи по решению проблемных вопросов малых этнических групп.

Всероссийская перепись населения пройдет с 1 по 30 апреля 2021 года с применением цифровых технологий. Главным нововведением предстоящей переписи станет возможность самостоятельного заполнения жителями России электронного переписного листа на портале Госуслуг (Gosuslugi.ru). При обходе жилых помещений переписчики будут использовать планшеты со специальным программным обеспечением. Также переписаться можно будет на переписных участках, в том числе в помещениях многофункциональных центров оказания государственных и муниципальных услуг «Мои документы».

«ГЛАВНОЕ О ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ»

СПОСОБЫ ПЕРЕПИСИ



с 1 по 30 апреля 2021 года



сбор сведений переписчиками, 100-процентный обход жилых помещений, сбор сведений на стационарных переписных участках



с 27 по 30 апреля 2021 года

контрольный обход 10% жилых помещений



с 1 по 22 апреля 2021 года

интернет-перепись, самостоятельное заполнение электронных переписных листов на портале Госуслуг, в т.ч. в многофункциональных центрах (МФЦ)

«ГЛАВНОЕ О ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ»

ПРОВЕДЕНИЕ ВПН В РОССИИ



с 1 по 30 апреля 2021 года на основной территории страны



с 1 октября 2020 года по 30 июня 2021 года на отдаленных и труднодоступных территориях

ФЕДОРОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ Тосненского района Ленинградской области АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 17.06.2020 № 235

О внесении изменений в постановление администрации Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области от 05.04.2018 № 148 «Об утверждении порядка предоставления, рассмотрения и оценки инициативных предложений жителей территории административного центра Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области»

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Областным законом Ленинградской области от 15.01.2018г. № 3-оз «О содействии участию населения в осуществлении местного самоуправления в иных формах на территориях административных центров муниципальных образований Ленинградской области», Уставом Федоровского городского поселения, в целях развития инфраструктуры Федоровского городского поселения, активизации населения в определении приоритетов расходов

средств местных бюджетов и поддержке инициативных предложений граждан в решении вопросов местного значения

ПОСТАНОВЛЯЮ:

- Внести изменения в приложение № 2 к постановлению администрации Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области от 05.04.2018 № 148 «Об утверждении порядка предоставления, рассмотрения и оценки инициативных предложений жителей территории административного центра Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области», а именно 1.1. пункт 3 изложить в следующей редакции: «3. Ильина Татьяна Витальевна — представитель от администрации Федоровского городского поселения Тосненского района Ленинградской области»
- Обеспечить официальное опубликование (обнародование) настоящего постановления).
- Контроль за выполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Глава администрации А.С. Маслов

ВАЖНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

Пожарная служба	20-001	Прием заявок Федоровского МУП ЖКХ	65-230
Полиция	20-002		
Скорая помощь	20-003		
Газовая служба	20-004		
Дежурный номер Федоровского МУП ЖКХ	65-425, 8 965-754-56-63	Для любых обращений жителей Федоровского работает интернет-приемная на сайте администрации http://www.fedorovskoe-mo.ru	